



K E Beiräte

ab März 2024

Drei Ausschüsse treffen alle Entscheidungen zu den Kunst- und Kulturförderungen der SKE. Die Unterteilung dient nur einer groben Zuordnung der eingereichten Projekte und vor allem der einfacheren und schnelleren Abwicklung, keinesfalls einer 'Einstufung'. Alle Entscheidungen sind für alle Gruppen transparent, die Ausschüsse arbeiten 'zueinander offen'. Einzelne Anträge – oder Teile daraus – können von einem Ausschuss an den anderen verwiesen werden.

Sitzungen finden alle 1 bis 3 Monate statt.

Termine: www.ske-fonds.at

Ausschuss für Förderungen der Unterhaltungsmusik:

Tini Kainrath

Martin Kromar

Fabian Rucker | Komponist:innen

Regine Steinmetz (Vorsitz) | Textautorin

Blacky Schwarz | Verleger

Katharina Seidler | externe Fachfrau

Ausschuss für Förderungen der ernsten Musik:

Maximilien Kreuz

Julia Purgina (Vorsitz)

Christoph Renhart | Komponist:innen

Klaus Händl | Textautor

Wolfgang Stanicek | Verleger

Christa Brüstle | externe Fachfrau

Ausschuss zur Förderung von Anschubfinanzierung bzw. Investitionsvorhaben für kommerzielle Projekte sowohl der ernsten als auch der Unterhaltungsmusik:

Stephan Herzog

Gudrun Liemberger

Piotr Veits | Komponist:innen

Birgit Denk (Vorsitz) | Textautorin

Thomas Partl | Verleger

Georg Rosa | externer Fachmann

Auswahl und Bestellung erfolgen durch den Aufsichtsrat der austro mechana.